

Langs 's Heren Wegen

RECREATIEROUTE MET KOORMUZIEK DOOR NEDERLANDS EN BELGISCH VLAANDEREN

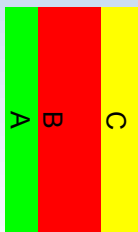
Op zaterdag 13 september kan de liefhebber van zowel oude kerkjes als koormuziek zich uitstekend vermaken:

Op initiatief van de jubilerende koorvereniging Asaf is een recreatieve tocht uitgezet langs kerken in Zeeuws-Vlaanderen en het naburige Oost-Vlaanderen, waarbij men tevens kan genieten van koormuziek. Deze zaterdag staat in Nederland geboekt als Open Monumentendag, waarbij vele bezienswaardigheden gratis te bezoeken zijn. Het project kreeg de naam "Langs 's Heren wegen" mee en voert de fietser of automobilist langs kerkgebouwen in Zuiddorpe, Koewacht, Wachtebeke en Stekene (Hellestraat). Welk traject en op welke tijd men deelneemt, staat iedere belangstellende vrij. De vier kerkjes hebben elk een andere sfeer en herbergen voor velen nog onbekende kunstschaten. Tussen 13 uur en 17.30 uur wordt de bezoeker in deze kerken rondgeleid en daarbij kan men regelmatig genieten van passende koorklanken.

Voor het muzikale deel van het kerkenpad tekenen drie koren: het A Capella-Saman-koor uit Wachtebeke onder leiding van Aureel Heirman, het kamerkoor Muzenisse uit Stekene met als dirigente Hera Wijckers en de straks 100-jarige koorvereniging Asaf uit Axel, geleid door Anton de Kort. Ieder koor brengt een kort programma in de vier kerken ten gehore volgens een schema, dat u vindt in deze flyer. Aan het eind van de middag volgt nog een gezamenlijke presentatie van de drie koren met instrumentale bijdragen van o.a. organist Jan Oppeneer.

Door dit initiatief, dat kadert in het thema "verbinden" van 200-jaar Zeeuws-Vlaanderen hopen de deelnemende koren zowel de liefhebber van oude kerken als van koormuziek een ongedwongen, maar inspirerende middag te bezorgen.

Legenda
Kamerkoor Muzenisse
Kon. A Capella-Saman
koor
Chr.gem zangver. Asaf



tijdschema	locatie 1	locatie 2	locatie 3	locatie 4
13.00-13.30	A			
13.30-14.00				
14.00-14.30	B			
14.30-15.00				
15.00-15.30				
15.30-16.00	C			
16.00-16.30				
16.30-17.00				
17.00-17.45				
				gezamenlijke slotmanifestatie

Zaterdag 13 september 2014
13.00u tot 18.00 u
Langs 's Heren Wegen

Toegang gratis

Zuiddorpe

Wachtebeke

Koewacht

Stekene-Hellestraat

Deelnemende koren

- ⇒ Asaf Axel
- ⇒ Kon. A Capella Samankoor Wachtebeke - Ertvelde
- ⇒ Kamerkoor Muzenisse Stekene

Volgt u ons op locatie?
Per fiets of gemotoriseerd.
Nadere info, programma via deelnemende koren of www.asaf-koor-axel.nl

Met medewerking van stichting Zeeuws-Vlaanderen 2014
Open monumentendag 2014 en kerkbesturen
Verantwoordelijke uitgever: Zangvereniging Asaf Axel

Het Koninklijk A Capella – Samankoor uit Wachtebeke

Het koor is in 2008 ontstaan uit een fusie tussen twee koren, die beide een historie hebben.



Het Koninklijk A Capellakoor werd in 1942 gesticht in Ertvelde en heeft destijds nauw samengewerkt met componist Armand Preud'homme. Het verzorgde missen en academische zittingen en bracht alleen of samen met andere koren ondermeer "Die Schöpfung" van Haydn, de "Johannes-Passion" van Bach, de "Carmina Burana" van Orff etc. Het koor zong in grote kathedralen zoals Barcelona, Brussel, Montserrat en andere.

Het Samankoor werd in 1986 opgericht in Wachtebeke door Marcel van Cauwenberge, die eveneens dirigent was van het Kon. A Capellakoor. Hoogtepunten in het bestaan waren koorreizen naar Barcelona en Kerkrade, waarbij opgetreden werd in de kathedralen van Barcelona en Aken. Beide koren volgden een gelijksoortig repertoire, zodat een fusie in 2008 voor de hand lag. De wekelijkse repetitie vindt nu beurtelings in Wachtebeke en Ertvelde plaats. Sinds 2011 staat dirigent Aureel Heirman voor het koor. Hij leidde ook het jubileumconcert bij het 70-jarig bestaan, waarbij tesamen met andere koren o.a. de "Krönungsmesse" van Mozart en het "Gloria" van Vivaldi werd vertolkt.

Agenda: Kerstconcert op 20 december 2014 in de kerk van Wachtebeke-Overslag samen met het koor Allegria uit Lokeren en soliste.

Het koor ASAF - Axel.

In 1914 - dit jaar 100 jaar geleden ! -werd de Christelijke Gemengde Zangvereniging ASAF opgericht.

De naam ASAF komt uit de Psalmen. Asaf was in de Oud Testamentische tijd een van de Levitische zangers, die zorg droeg voor de liturgie in de tempel.

De eerste dirigent van het koor ASAF was Izaäk Brakman. Vanaf 1918 was J.J. de Ridder dirigent, waarna omstreeks 1930 de bekende Zeeuws-Vlaamse musicus Piet Brakman het dirigeerstokje overnam. In die tijd groeide het koor uit tot een oratoriumvereniging, die werken ten gehore bracht als de "Messias" van Händel, en de "Johannespassion" van Bach. Vanaf 1960 tot 1980 is er een wisselende directie geweest.



Sinds 1980 is Anton de Kort dirigent van ASAF. Hij zette een nieuwe periode voor het koor in door te werken aan verjonging en het instuderen van een geheel nieuw repertoire. Sindsdien verzorgt het koor ieder jaar meerdere concerten en kende het tal van hoogtepunten. Zo bewaart men goede herinneringen aan de "Missa Brevis" van Mozart, de "Johannespassion" van Schütz, het "Gloria" van Vivaldi, het "Magnificat" van Durante, "The Last Supper" van Thiman, de "Messe Sollenelle Saint Cecile" van Gounod, het "Stabat Mater" van Caldara, het "Te Deum" van Haydn en van Mozart, het "Requiem" van Cimarosa etc.

Agenda: Asaf viert het 100 jarig bestaan met een jubileumconcert op zaterdag 8 november a.s. met medewerking van Kamerorkest TY en solisten.

Kamerkoor Muzenisse uit Stekene

In 1989 startten een aantal enthousiaste zangers en zangeressen onder leiding van Jan Goethals een kamerkoor. De bedoeling was een evenwicht te vinden tussen liefhebberij en regelmatig een degelijke prestatie op een podium te brengen. Zowel het profane als het religieuze repertoire werd en wordt verkend, en daarin een breed gamma aan stijlperiodes en genres. In de loop van de jaren heeft het koor deelgenomen aan een aantal koorfestivals en concerten in uitwisseling met andere koren. In 1998 werd een cd "Koorgenot" opgenomen t.g.v. het tienjarig bestaan. In 2009, alweer een jubileumjaar, werd een tweede cd opgenomen in de kathedraal van Le Havre en deze cd kreeg als titel "MUZaïk"; medewerkers hierbij waren Barbara Somers, sopraan, en Erwin Van Bogaert, orgel. Sinds april 2012 staat het koor onder leiding van Hera Wyckers.

Agenda: Op 18 oktober 2014 viert Muzenisse zijn 25-jarig bestaan met een jubileumconcert in Stekene.

